

Le Château Pierre II

Ville de Guingamp

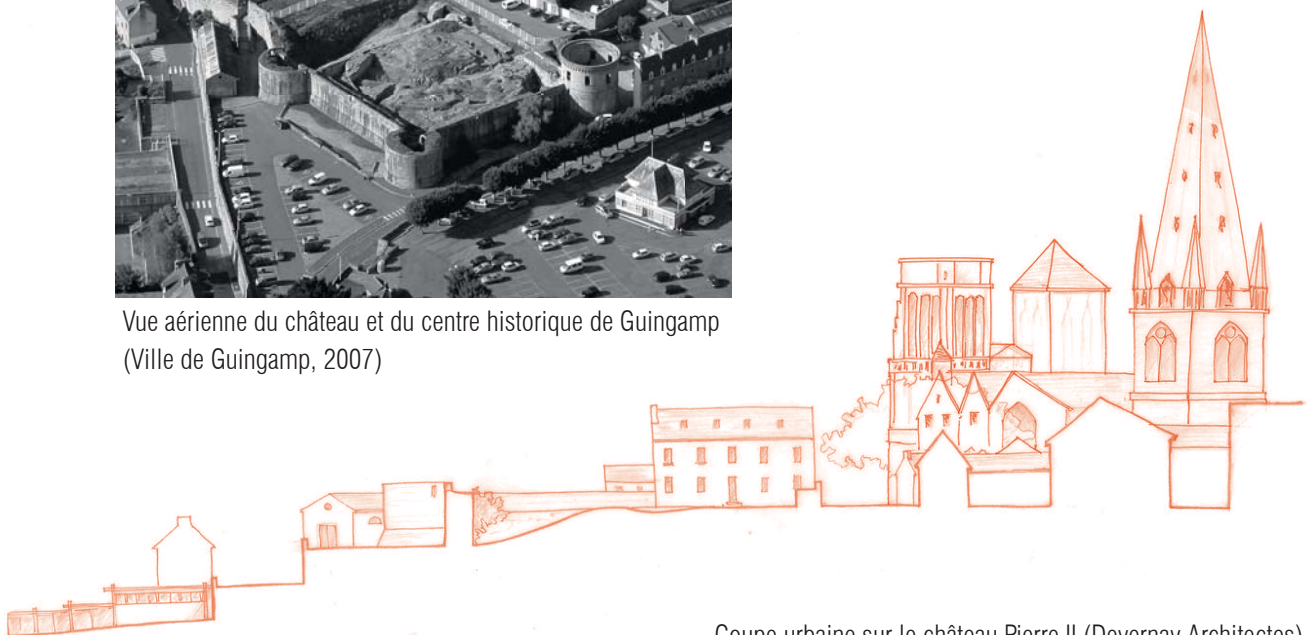


Vue aérienne du château et du centre historique de Guingamp
(Ville de Guingamp, 2007)

Les vestiges du château

L'étude de mise en valeur des vestiges du château a été l'occasion de repenser la partie sud du centre ancien en redonnant au château son rôle de porte et de passage dans la ville de Guingamp.

Le château de Pierre II est indissociable de l'évolution de la ville de Guingamp, il l'a cadrée et orientée vers sa forme urbaine actuelle. Bien que devenu désuet de son usage propre au cours des siècles derniers par notre monde moderne, il reste un élément fédérateur.



Coupe urbaine sur le château Pierre II (Devernay Architectes)



Le Château Pierre II

Ville de Guingamp

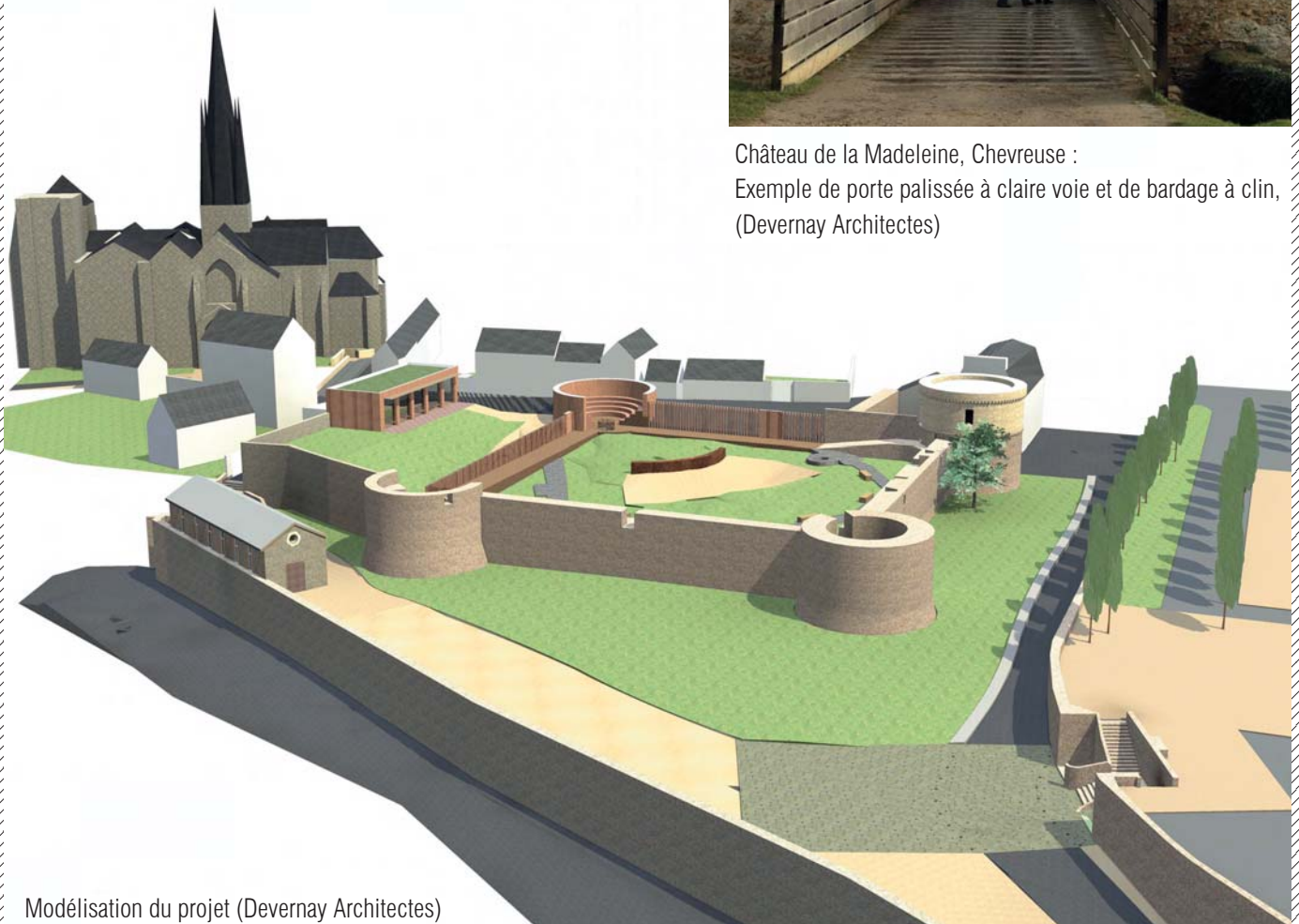
Le projet

Un parcours pédagogique à travers l'histoire des trois grandes époques de la construction du château:

- La motte féodale des Comtes de Guingamp (XIème siècle)
- L'enceinte polygonale (XIIème siècle)
- Le bastion d'artillerie de Pierre II duc de Bretagne (XVème siècle)



Château de la Madeleine, Chevreuse :
Exemple de porte palissée à claire voie et de bardage à clin,
(Devernay Architectes)



Modélisation du projet (Devernay Architectes)



Le Château Pierre II

Ville de Guingamp



Tour Ouest du château Pierre II (Joel Bellec Photographe)



Escalier de la Tour Ouest (Joel Bellec Photographe)



Baie et cannonnière du château Pierre II (Joel Bellec Photographe)

Le Château Pierre II

Ville de Guingamp

La Tour Nord reconstituée

Le projet d'aménagement du site et de ses abords propose de reconstituer l'enceinte disparue (courtine et tour Nord), sous la forme d'une palissade à clin de bois.

Cette mise en valeur offre un parcours pédagogique et culturel en répondant aux exigences d'accessibilité et de sécurisation du site.



Modélisation du château Pierre II (Devernay Architectes)